

李小镜

1972 美国宾州，费城艺术学院硕士

1968 台湾文化学院艺术学士

个展节录：

- 2006 “众生相” 八大画廊北京当代馆，中国北京市
- 2005 “成果” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 2005 “成果” 东之画廊, 台湾台北市
- 2004 “成果” 日动画廊 (Nichido Contemporary Art), 日本东京
- 2001 “夜生活” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 1999 “源” 与 “审判” Cyber 99 (大会重点艺术家), 里斯本CCB文化中心, 葡萄牙
- 1999 “源” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 1997 “108众生相” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 1997 “审判” 家画廊, 台湾台北市
- 1996 “十二生肖” 与 “审判” J.J. Brookings 画廊, 美国旧金山市
- 1995 “十二生肖” 与 “审判” 水城堡美术馆, 法国土鲁斯市
- 1995 “审判” 世界画廊 (Gallery of the World, Stiavnica, Slovakia), 斯洛伐克
- 1994 “审判” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 1993 “十二生肖” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art), 美国纽约市
- 1992 “第三色相” 台北市立美术馆, 台湾台北市

联展节录：

- 2006 “超设计” (Hyper Design), 上海双年展, 中国上海市
- 2006 “In Vivo In Vitro” (在艺术在科技), 雅典 Ergostasio 中心, 希腊
- 2006 “Bipmap”, International Digital Photo Project at Loop, 韩国汉城
- 2005 “Hybrid” (应邀为大会主题艺术家), Ars Electronica 2005 电子艺术节, 奥地利
- 2005 “这张脸, 那张脸” (Facing Difference), 台中科学博物馆, 台湾台中市
- 2005 “演进” (Evolution), 应邀於 Fogg Art Museum 专题演讲, 美国哈佛大学
- 2004 “美与丑” (Il Bello ele Bestie), Museo d' Arte Moderna e Contemporanea di Trento (MART) 义大利 Trento市
- 2004 “108众生相” 华德堡双年展 (大会重点艺术家), 英国肯特市
- 2004 “兽性” (Animal Instincts), 蒙塔渥艺术中心, 美国加州 Saratoga镇
- 2004 “宠怪解放” (CO4 台湾前卫文件展), 台湾台北县政大楼
- 2004 “夜生活” (应邀为大会形相艺术家), 台北艺术博览会, 台湾台北市
- 2004 “曝光” (Exposed), 二十世纪人体摄影, 西尔本市立美术馆, 德国西尔本市
- 2004 “演化” (Metamorphosis), 柯洛艺术中心, 美国威州 Sheboygan市
- 2004 “幻想艺术” (Fantastic Art), 奥地利琳芝市美术馆 (Landes Museum, Linz)
- 2003 “基因” Gene(sis), 柏克莱美术馆, 美国旧金山市
- 2003 “心感地带” 台北市立美术馆主办, 威尼斯双年展, 义大利
- 2002 “变形” (Metamorphing), 科学、艺术与神话的变演, 科学博物馆, 英国伦敦市

- 2002 “基因” Gene(sis),亨利美术馆 (Henry Art Gallery), 美国西雅图市
- 2001 “未知/无限” (Unknown/Infinity), 台北画廊 (Taipei Gallery), 美国纽约市
- 2000 “审判” 哈里斯画廊 (O.K. Harris Works of Art),美国纽约市
- 1999 “摄影与灵魂” Photography and the Human Soul,1850-2000, 洛杉矶美术馆
- 1998 “不真实的人” The Unreal Person, 杭亭顿海滨艺术中心, 美国洛杉矶市
- 1998 “革命：数位照片的第一个十年” 科学与科技博物馆, 义大利米兰市
- 1996 “迷思与魔术” (Myth and Magic), 加州艺术中心美术馆 (California Center for the Arts Museum),Escondido, 美国加州爱康地市
- 1995 “Il Ritratto Maltrattato” , Il Diaframma 画廊, 义大利米兰市__

DANIEL LEE

1972 Master of Arts, Philadelphia College of Art, Philadelphia, USA

1968 Bachelor of Fine Arts, Culture University, Taipei, Taiwan

Selected Solo Exhibitions



- 2006 “Manimals”, Pata Gallery, Contemporary Art, Beijing, China
- 2005 “Harvest”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 2005 “Harvest”, East Gallery, Taipei, Taiwan
- 2004 “Harvest”, Nichido Contemporary Art, Tokyo, Japan
- 2001 “Nightlife”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 1999 “Origin and Judgment”, featured artist, Cyber 99, CCB, Lisbon, Portugal
- 1999 “Origin”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 1997 “108 Windows”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 1997 “Judgment”, Home Gallery, Taipei, Taiwan
- 1996 “Manimals”, J.J. Brookings Gallery, San Francisco, USA
- 1995 “Manimals and Judgment”, Galerie du Chateau d’Eau, Toulouse, France
- 1994 “Judgment”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 1993 “Manimals”, O.K. Harris Works of Art, New York, USA
- 1992 “Color of the Third Kind”, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

Selected Group Exhibitions

- 2006 “Hyper Design”, Shanghai Biennale, Shanghai, China
- 2006 In Vivo In Vitro, Ergostasio Center, Athens, Greece
- 2006 Bipmap, International Digital Photo Project at Loop, Seoul, Korea
- 2005 Hybrid, Ars Electronica 2005, Linz, Austria
- 2005 Future Face, National Museum of Natural Science, Taichung, Taiwan
- 2005 Light Conversation, Fogg Museum, Harvard University, MA, USA
- 2004 “Il Bello e le bestie”, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), Italy
- 2004 “Animal Instincts”, Montalvo, Saratoga, CA, USA
- 2004 “Whitstable Biennale”, Kent, UK
- 2004 “Petting Creature Liberation”, CO4 Documenta, Taipei, Taiwan

2004 "Exposed", Stadtische Museen Heilbornn, Germany
 2004 "Nightlife", featured artist, Taipei International Art Fare, Taipei, Taiwan
 2004 "Metamorphosis", J.M. Kohler Art Center, Sheboygan, Wisconsin, USA
 2004 "Phantastic Art", Landes Museum, Linz, Austria
 2003 "Limbo Zone", 50th Biennale, Venice, Italy
 2003 Gene(sis), Contemporary Art Explores Human Genetics, Berkeley Museum of Art, Berkeley, USA
 2003 "Metamorphing", transformation in science, art and mythology, Science Museum, London, UK
 2002 Gene(sis), Contemporary Art Explores Human Genetics, Henry Art Gallery, Seattle, USA
 1999 "Ghost in the Shell", Photography and the Human Soul 1850-2000, Los Angeles County Museum of Art, USA
 1998 "The Unreal Person", Huntington Beach Art Center, CA, USA
1998 "Revolution", First Decade of Digital Photo, Museum of Science & Technology, Milan, Italy
1996 "Myth and Magic", California Center Arts Museum, Escondido, CA, USA
 1996 "Il Ritratto Maltrattato", Palazzo Vendermini, Forli, Italy
 1996 itratto Maltrattat", IL Diaframma, Milan, Italy

	作品图片	作品名称	尺寸
1		夜生活	85x215cm
2		夜生活/ 新天地	85x215cm

3		Ni Ni	104x74 cm
4		Xiao Ting	104x74 cm